



КРОНШТАДТСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ВЪСТНИКЪ

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДЪ КРОНШТАДТЪ

6+

С Днем города!



Уважаемые жители Kronstadt! Сердечно поздравляем вас с Днем города!

Вот уже 312 лет наш город, основанный Петром I, является форпостом Санкт-Петербурга. В годы военных испытаний эта цитадель огненной стеной орудий и мощью флота, в том числе подводного, противостояла захватчикам. Еще ни разу на кронштадтскую землю не ступала нога врага, а в его воды не зашел ни один вражеский корабль. Не зря Kronstadtу присвоено почетное звание «Город воинской славы»!

В мирное время Kronstadt продолжает защищать Северную столицу, спасая ее от наводнений. Сегодня наш город по праву считается жемчужиной Балтики. Множество достопримечательностей, включая легендарный Морской собор во имя святителя Николая Чудотворца, ежегодно привлекают сюда сотни тысяч туристов. Кроме того, Kronstadt — один из духовных центров России, связанный с почитаемым святым Иоанном Кронштадтским.

Но главное богатство Kronstadtа — его замечательные жители. Это настоящие патриоты, которые любят и берегут любимый город, гордятся его славным боевым прошлым, особой историей и неповторимым архитектурным обликом.

С праздником вас, дорогие друзья! Желаем вам здоровья, благополучия, успехов, а нашему городу — развития и процветания.

Глава муниципального образования город Kronstadt Н. Ф. Чашина,
глава Местной Администрации С. А. Бандура, депутаты Муниципального Совета

3

**Наша цель —
сохранить семью
для каждого ребенка**



Важная социальная миссия самой близкой к населению власти — опека и попечительство детей и совершеннолетних недееспособных граждан. Отдел опеки и попечительства МО город Kronstadt считается одним из лучших в органах местного управления Санкт-Петербурга.

4-5

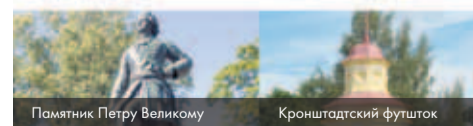
**312-й годовщине
Kronstadtа
посвящается...**



Более трех веков наш город, основанный Петром I, является форпостом Санкт-Петербурга. В годы военных испытаний цитадель защищала Северную столицу от врага, в мирное время спасает ее от наводнений. Город воинской славы, один из духовных центров России, жемчужина Балтики — с днем рождения, Kronstadt!



Муниципальное Образование
город Kronstadt



Памятник Петру Великому

Кронштадтский футбол

www.kronmo.ru



Памятник Макарову

Морской собор

НОВОСТИ

Город воинской славы отпраздновал Победу

Празднование 71-й годовщины Великой Победы в городе воинской славы Кронштадте продолжалось два дня: 8 мая состоялись торжественно-траурные мероприятия, а 9-го прошли праздничные действия.

Ранним утром 8 мая состоялось традиционное построение колонны возле здания районного суда. Под звуки духового оркестра собравшиеся вместе со знаменной группой двинулись к скверу Подводников, где к памятному знаку экипажам кронштадтских подводных лодок, не вернувшихся из походов, были возложены елочная гирлянда и цветы. Букеты были также оставлены у

памятной Доски Герою Советского Союза командир подводной лодки С-13 Александру Маринеско.

Затем все желающие зашли на паром Ленинградской военно-морской базы «Шуя». Судно в сопровождении катера МЧС вышло в море и направилось в район западной оконечности острова Котлин на траверзе Толбухина маяка. После того как судно легло в дрейф, с аппарели на воды Финского залива был положен венки с матросской бескозыркой. В ритуале спуска венка на воду приняли участие глава администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга Олег Довганюк, глава

муниципального образования город Кронштадт Наталия Чашина, командир Ленинградской военно-морской базы контр-адмирал Игорь Смоляк, ветераны, представители общности Кронштадта и школьники. Брошенные за борт красные гвоздики, словно капли крови, качались на волнах. Гремели залпы ружейного салюта, звучал гимн России. Над судном пролетали самолеты Кронштадтского авиационного спортивного клуба «Дельфин».

По возвращении парома к Зимней пристани участники акции перешли к автобусам и продолжили торжественно-траурные мероприятия.



Автобусы в сопровождении ГИБДД колонной двинулись к городскому кладбищу. После традиционного митинга к подножию стелы у братской могилы, где упокоились погибшие в годы войны тысячи защитников и жителей города, были положены венки и цветы.

9 Мая впервые состоялся ритуал возложения венков и цветов к стеле города воинской славы Кронштадта. Корзина цветов была принесена в тот день к Стене славы на Якорной площади. Более трех тысяч кронштадтцев приняли участие во всероссийской акции «Бессмертный полк» — почти на километр растянулась колонна с портретами героев самой страшной войны XX века. Затем перед собравшимися на площади горожа-

нами и гостями района прошли в парадном строю войны местного гарнизона. Военнослужащих и собравшихся на площади поздравил с праздником командир Ленинградской ВМБ Игорь Смоляк. В Морском соборе прошла торжественная служба, собравшая сотни прихожан, в том числе моряков гарнизона.

Во второй половине дня на Якорной площади начались народные гулянья. Со сцены жителей поздравляли и радовали своими выступлениями творческие коллективы из Санкт-Петербурга и местные самодеятельные ансамбли. Сразу после их выступления прозвучали залпы артиллерийского салюта и небо озарилось праздничным фейерверком.

К. Никифоров



АКТУАЛЬНО

Проблемы диспансеризации и эпопея с ремонтом ДК

Очередное заседание Муниципального Совета города Кронштадта, состоявшееся 12 мая, было в основном посвящено одной из самых животрепещущих проблем города — медицинскому обслуживанию населения.

На мероприятии присутствовал глава администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга Олег Довганюк и руководители ряда отделов администрации. Олег Анатольевич побывал на заседании местного органа власти Кронштадта впервые, и поднятые здесь вопросы вызвали у него большой интерес.

Уже не в первый раз депутаты обсуждают ситуацию в медицинской отрасли Кронштадта. Хотя эта сфера и не является предметом ведения местной власти, обращения и жалобы жителей, число которых росло все зимние меся-



цы, Совет не мог оставить без внимания.

В последние недели ситуация в медицине начала выправляться, и все же вопросы к главному специалисту отдела здравоохранения администрации района Елене Кузьминской возникли и у депутатов, и у главы района. Впрочем, несмотря на то, что работает Елена Владимировна в этой должности недолго, чувствуется, что она обладает необходимым уровнем

компетенции. Депутатов интересовали вопросы кадрового обеспечения поликлиники и больницы, ситуация с ограждением детского санатория «Аврора» (чтобы не допускать туда посторонних лиц) и многое другое.

В ходе беседы депутат Елена Романчук задала интересующий многих кронштадтцев вопрос о смысле проведения такого важнейшего профилактического мероприятия, как диспансеризация. Поче-

му проходящие обследование люди не получают по его итогам необходимых консультаций и направлений по поводу выявленных заболеваний, а вынуждены вновь проходить врачей, теряя время и средства? Такой подход делает абсурдной всю систему профилактической работы. Главный специалист ОЗО обещала довести до сведения руководства все прозвучавшие замечания.

Кроме того, пользуясь представившейся возможностью, депутаты задавали вопросы и вносили предложения главе района. Так, Александр Карпов еще раз напомнил о ситуации с ремонтом единственного в городе Дворца культуры — ДК имени Мартынова. 12 долгих лет продолжается эта эпопея, и конца ей не видно. В ответ начальник отдела культуры администра-

ции района Лариса Осадчая рассказала присутствующим о работе по ускорению ремонта ДК.

Подняли депутаты вопрос и о состоянии городского пляжа. Хотя пляж практически единственный в Санкт-Петербурге отвечает всем санитарным требованиям, ему срочно необходим ремонт. Состоялся разговор и об отсечении при въезде в город отсекающих парковок, что приводит (в условиях роста туристического потока в Кронштадт) к транспортному коллапсу в исторической части города. Собравшиеся также обсудили проблемы огородников района и другие вопросы, волнующие кронштадтцев. А глава района смог еще раз убедиться, что в городе работает по-настоящему сильная и компетентная местная власть.

Н. Кириллов

ВСТРЕЧА С АДМИНИСТРАЦИЕЙ

Елена Паршина: «Наша цель — сохранить семью для каждого ребенка»

Важнейшая социальная миссия самой близкой к населению власти — опека и попечительство детей и совершеннолетних недееспособных граждан. Отдел опеки и попечительства Местной Администрации Муниципального образования город Кронштадт по праву считается одним из лучших подобных подразделений в органах местного управления Санкт-Петербурга. Наш собеседник — начальник отдела Елена Паршина.



— Елена Анатольевна, как давно органы местного самоуправления стали заниматься опекой?

— С 1 января 2008 года в соответствии с законом Санкт-Петербурга № 536-109 от 31 октября 2007 года органы МСУ наделены отдельными государственными полномочиями по организации и осуществлению деятельности по опеке и попечительству, а также назначению и выплате денежных средств на содержание детей, находящихся под опекой и переданных на воспитание в приемные семьи.

В этой связи в Местной Администрации МО и был создан наш отдел, в котором сегодня работают всего два человека.

— Много ли у вас подопечных?

— На учете у нас сегодня состоят 49 взрослых недееспособных граждан и 73 несовершеннолетних. 64 ребенка находятся под опекой, 9 живут в приемных семьях. Добавлю также, что 24 ребенка в Кронштадте усыновлены, 8 из них — иностранными гражданами. За прошлый год выявлено 16 детей, оставшихся без попечения родителей.

— Как строится работа вашего отдела в отношении несовершеннолетних?

— Наша деятельность регулируется постановлением правительства РФ от 18 мая 2009 года № 423 «Об отдельных вопросах осуществления опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан». Одна из задач специалистов по опеке — осуществлять плановые и внеплановые проверки условий жизни подопечных, соблюдения их прав и законных интересов, обеспечения сохранности их имущества и прочего. В этом году проведено уже 49 таких проверок.

Кроме того, отдел постоянно работает над тем, чтобы ребята получали все положенные им по закону выплаты. Из 73 наших подопечных детей 71 имеет право на ежемесячное пособие в размере более 8 тысяч рублей. При содействии районного отдела социальной защиты населения мы информируем все категории людей, имеющих право на получение пособий и другие льготы.

Значимым вопросом в сфере защиты прав и законных интересов несовершеннолетних остается защита имущественных, в том числе жилищных, прав детей-сирот и детей,

оставшихся без попечения родителей. Этот вопрос находится под нашим постоянным контролем. В соответствии с действующим законодательством мы проводим обследование условий жизни усыновленных детей. Я уже упоминала, что на учете у нас состоит 24 таких ребенка, из них семеро — на так называемом активном контроле, то есть мы регулярно проверяем условия жизни и развития таких детей. Добавлю также, что на учете в нашем отделе состоят 5 кадетов, обучающихся в Кронштадтском морском кадетском корпусе. Об изменениях в их жизни мы информируем сотрудников регионального банка данных о детях, оставшихся без попечения.

— Вы ведь еще ведете постоянный прием граждан, оказываете им социально-правовую помощь?

— Разумеется, мы проводим регулярные юридические консультации по вопросам защиты прав несовершеннолетних, а также взрослых недееспособных граждан. Наши специалисты готовы помочь в самых разных вопросах: от информирования будущих усыновителей об алгоритме действий

по принятию в семью ребенка до разрешения проблем по воспитанию, образованию и общению с ребенком родителя, проживающего отдельно от него.

За прошедший год специалисты отдела приняли более 700 граждан. В I квартале текущего года к нам обратились уже более 250 человек, и права 48 из них наши сотрудники защищали в судах.

— Сегодня появился такой термин, как «социальное сиротство», — когда родители ребенка уклоняются от исполнения своих обязанностей, бросают детей в опасности. Какова ваша позиция в таких вопросах?

— Число социальных сирот в районе за последние два года действительно увеличилось, больше стало детей, родители которых лишены прав на их воспитание. В настоящее время в Кронштадтском районном суде находятся три иска прокуратуры о лишении родительских прав, одна мать отказалась от ребенка после его рождения...

Наша позиция неизменна — до последнего бороться за семью для ребенка. И изымается несовершеннолетний из биологической семьи (извините за казенный термин) лишь в случае явной угрозы его здоровью и жизни. Поверьте, эта работа для нас очень трудна и ответственна и по юридическим, и по моральным соображениям. Поэтому профилактику социального сиротства мы считаем приоритетным направлением работы. Кстати, посещение семей по месту жительства, проведение индивидуальных бесед с родителями и детьми часто дают нужные результаты. Угроза лишения родительских прав и потери ребенка по большей части вразумляет горе-родителей. Примеров, когда мама и папа наконец-то «вспоминают» о своих главных обязанностях

на этой земле, у нас, к счастью, немало.

Сейчас в отделе на учете стоят 10 семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и имеющих в совокупности 13 несовершеннолетних детей. Мы постоянно контролируем эти семьи, в тесном контакте с нами работают специалисты Центра социальной помощи семье и детям, администрации и социальные педагоги образовательных учреждений. Все это позволяет решать проблемы комплексно.

Особо отмечу, что наш отдел активно взаимодействует со средствами массовой информации района. За последние годы мы подготовили около 100 публикаций и материалов, информирующих жителей Кронштадта о проблемах детей, оставшихся без попечения родителей, о том, как можно стать приемными родителями, какие трудности могут возникнуть и как их преодолеть. Наверное, мы были первым органом опеки среди муниципальных образований, который стал регулярно размещать свои материалы в муниципальных СМИ. Эту работу мы ведем и сейчас. Информация о деятельности органа опеки и попечительства размещается и на сайте Муниципального образования.

— Ваш отдел признан одним из лучших в Санкт-Петербурге. А лично вам работа приносит удовлетворение?

— Конечно, особенно когда удается сохранить семью и защитить интересы ребенка или опекаемого гражданина. Но за каждым таким случаем — настоящие драмы, тяжелые судьбы, страдания и переживания социально незащищенных людей. Хотелось бы, чтобы такой кризисной работы у нас стало меньше.

Беседовал Н. Комаров

ДАТА

Кронштадт — родина радио

В полдень 7 мая в сквере, названном в честь изобретателя радио профессора Александра Степановича Попова, состоялся торжественный митинг. Эта традиция появилась в Кронштадте в год празднования 100-летнего юбилея изобретения «беспроводного телеграфа».

На мероприятие, посвященное 121-й годовщине самого выдающегося открытия в области связи, пришли моряки учебного центра ВМФ, представители обще-

ственности Кронштадта, музейной и технической интеллигенции Санкт-Петербурга. На митинге звучали слова о многогранной деятельности великого ученого и изобре-

тателя, о его огромном вкладе в научно-технический прогресс.

Выступая перед собравшимися, глава муниципального образования город Кронштадт Наталия Чашина затронула тревожную ситуацию с мемориальным музеем А. С. Попова. Здание, в котором он расположен, давно нуждается в ремонте.

Необходимо приложить много усилий, чтобы сохранить экспонаты для города, где появилось изобретение, перевернувшее историю человечества.

По окончании официальной части участники митинга возложили живые цветы к подножию бюста А. С. Попова.

К. Николаев



ДЕНЬ ГОРОДА

Город воинской славы

Восемь лет назад, в конце апреля 2008 года, произошло событие, которое можно назвать восстановлением исторической справедливости. Указом Президента России трем городам страны — Вязьме, Наро-Фоминску и Кронштадту — присвоено почетное наименование «Город воинской славы». Выскажу сейчас мнение многих кронштадтцев: в тот день нас объединило чувство гордости за свой город, за тех людей, которые защищали его в самой страшной из войн. Мы рады, что наш маленький Кронштадт, так много сделавший для страны, официально подтвержден в своем героическом статусе.

Теперь известная фраза «Мы из Кронштадта!» приобретет более глубокий, почти сакральный смысл. Она напомнит о военных подвигах многих поколений людей, живших на крохотном острове в Финском заливе, защищавших в битвах и город, и страну. На нас теперь ложится еще большая ответственность за сбережение исторической памяти, за сохранение традиций нашего города.

От основания до революции

Небольшой клочок заболоченной земли в восточной части Балтийского моря волей царя Петра I и трудом тысяч безвестных строителей за два с половиной века превратился в уникальную военно-морскую крепость с десятками совершенных фортов и батарей, с арсеналами и складами, ремонтными предприятиями, учебными частями, крупнейшими в Европе доками.

С начала XVIII и до середины XX века мечтающих опробовать на себе меткость огня комендоров кронштадтской крепости не находилось. Во всех войнах, которые вела Россия в те времена на Балтике, пушки фортов Кронштадта по врагу не стреляли. Одно наличие самой сильной в мире морской крепости на западном рубеже Северной столицы делало нападение на нее с моря бессмысленным для врагов. В годы Крымской войны, в середине XIX века, огромная англо-французская эскадра не раз заходила в восточную часть Финского залива, командующий ею английский адмирал хвастливо обещал позавтракать в Кронштадте, а пообедать в Санкт-Петербурге. Однако грозный вид фортов и развернутая перед Кронштадтом первая в мире минно-артиллерийская пози-

ция напрочь лишили аппетита этого прозорливого англичанина. Потеряв на еще не совершенных минах несколько кораблей, противник удалился несолоно хлебавши. Значит, не напрасными были великие труды тысяч строителей форпоста России на Балтике — фактом своего существования крепость веками сдерживала поползновения агрессоров.

С начала своего существования Кронштадт стал надежным щитом Петербурга и северо-западных рубежей России, а также отличной базой для дальних походов кораблей под Андреевским флагом в интересах развивающегося Российского государства. Эскадры Российского флота, снаряженные в Кронштадте, неоднократно одерживали победы в морских сражениях: в 1714 г. — у Гангута, в 1719 г. — у Эзеля, в 1720 г. — у Гренгама, в 1770 г. — у Чесмы, в 1788 г. — в Голландском сражении, в 1790 г. — в Красногорском и Выборгском сражениях, в 1807 г. — у Дарданелл и мыса Афон, в 1827 г. — в Наваринской бухте. Отсюда уходили офицеры и матросы для создания новых флотов России — Черноморского, Тихоокеанского, Северного.

В Кронштадте испытывались первая в мире металлическая подводная лодка с механическим двигателем, первый ледокол, апробировались десятки других флотских и государственных приоритетов. Здесь была создана уникальная Водолазная школа, где зародилась новая наука о человеке — современная подводная физиология, созданы уникальные приборы и элементы водлазного снаряжения. А главное — впервые в мире водлазное дело здесь было поставлено на системную и научную основу.



Мы не можем и не должны забывать и революционных событий почти вековой давности. Именно матросы дивизии линкоров и минного отряда Кронштадта стали основной ударной силой революции большевиков. А матрос, перевязанный пулевыми лентами, стал одним из символов главного события XX века, изменившего ход мировой истории. Знаем мы и о том, что в марте 1921 года моряки Кронштадта восстали против большевицкой диктатуры. В этом году мы отмети-

ли 95 лет тем кронштадтским событиям. Но по сей день не умолкают споры об идеологической составляющей драматических перипетий тех дней. Как случилось, что «гвардия революции», балтийские матросы, на своих штыках приведшие большевиков к власти в стране в 1917-м, спустя три с половиной года восстали против них? Жестокое подавление этого мятежа стало началом трагического, героического и легендарного периода нашей Родины.

Выдающиеся личности

История Кронштадта связана с деятельностью многих выдающихся людей России и мира — от архитекторов до мореплавателей. Вот только краткий список персон, оставивших свой след в нашем городе: Трезини, Захаров, Баженов, Камерон, Брюллов, Беллинсгаузен, Крузенштерн, Головин, Лисянский, Сенявин, Бубнов, Макаров, Шиманский, Ушаков, Нахимов, Истомин, Литке, Лазарев, Кузнецов, Горшков.

На острове Котлин бывали Пушкин и Карамзин, Жуковский и Гончаров, Даль и Короленко, а также множество других писателей, музыкантов и поэтов. Помните знаменитые пушкинские строки: «Остров на море лежит, град на острове стоит...»? Островом Буяном

великий поэт России зашифровал название острова Котлин. С городом связано творчество художников-маринистов Айвазовского и Боголюбова. Огромную роль сыграл Кронштадт в истории географических открытий. Только в первой половине XIX века отсюда вышло более 40 морских кругосветных экспедиций, а выдающиеся мореплаватели Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев открыли новый континент — Антарктиду. И неудивительно, что совсем недавно именно в Кронштадте мы встречали океанографическое исследовательское судно «Адмирал Владимирский», вернувшееся из долгого антарктического плавания по маршруту первой русской экспедиции. Возьмите биографию любого российского адмирала или офицера на протяжении трех веков существования нашего флота. Обязательно найдете в ней упоминание: жил, учился, проходил практику или начинал свою карьеру в Кронштадте. В разные годы здесь дислоцировались ведущие военно-морские учебные заведения страны, создавались флотские научные школы. Вспомним хотя бы знаменитый Минный офицерский класс — учебное и научное заведение флота, намного опередившее свое время, ставшее фактическим зачинателем не

Кронштадта посвящается...



иными страницами можно покрыть весь Финский залив. Но сейчас есть повод вновь вспомнить о заслугах Кронштадта в защите Ленинграда в Великой Отечественной войне. Впервые батареи фортов и корабли Балтфлота открыли огонь по наступающему противнику в начале сентября 1941-го. С тех пор гул артиллерийской стрельбы со стороны острова Котлин стал привычным звуковым фоном для ленинградцев на всю блокаду. Крупнокалиберная артиллерия кораблей Балтийского флота и фортов стала основой для создания мощной огневой группировки по противодействию немецкой артиллерии, стремящейся выполнить варварский приказ Гитлера — «сравнять Ленинград с землей». Именно контрбатарейная борьба была основным видом боевой деятельности кронштадтских огневых сил в тяжелые годы блокады. О ее эффективности, о мужестве и самоотверженности моряков и артиллеристов можно судить по сохранившемуся для потомков городу-памятнику на берегах Невы. Более 400 орудий среднего и крупного калибра (помимо зенитной артиллерии) почти ежедневно вели огонь по врагу весь период блокады. «Бортовой» залп

начнется операция по полному снятию блокады Ленинграда) — тоже заслуга кронштадтских артиллеристов. Немцы удерживались в районе Ораниенбаума на расстоянии максимальной дальности полета кронштадтских снарядов. С осени 1941 года Кронштадт оказался в двойном кольце блокады. Все острее ощущался недостаток продовольствия и топлива. Тысячи кронштадтцев голодали. Отопление и электроэнергия подавались только на военные объекты. Постоянные обстрелы приучили горожан к ежечасной смертельной угрозе. А сильные холода зимы 1941-1942 годов превратили дома кронштадтцев в ледяные склепы. Люди жгли мебель и книги, городские деревянные дома и заборы, поврежденные немецкой артиллерией, также разбирались на дрова. Но даже в этих неимоверно тяжелых условиях люди оставались людьми. Рабочие Морского завода и арсеналы вместе с экипажами кораблей, несмотря на голод и холод, восстанавливали поврежденные боевые корабли прямо под открытым небом. Работали по 15-16 часов в сутки, понимая, как нужны флоту для борьбы со смертным врагом тральщики, торпедные

ли самую узкую часть залива десятками километров противолодочных систем — такой плотности минных полей не было ни на одном театре военных действий Второй мировой войны. Несмотря на упорные попытки, советские подлодки тогда не смогли их преодолеть. Но даже самим фактом своего существования кронштадтские подводники нанесли врагу существенный ущерб. Тысячи тонн легированной стали пришлось утопить немцам в Финском заливе. И это тогда, когда из-за нехватки высококачественного металла они снимали трамвайные рельсы и железные крыши домов в оккупированных городах. Сколько дивизий «тигров» и «пантер» могли бы произвести заводы Крупна из этой стали, которая была утоплена в Финском заливе, чтобы преградить выход на просторы Балтики небольших подводных кораблей с экипажами 30-40 человек!

Неувядаемой славой покрыли себя защитники кронштадтского неба — летчики, зенитчики, прожектористы. Более тысячи самолетов потерял противник на этом участке фронта. Малоизвестный факт: именно на территории острова Котлин и Ораниенбаумского плацдар-

совместно с военными инженерами флотского НИИ извлекли и разоружили эти торпеды, изучив их устройство. С этими торпедами ознакомили союзников — англичан.

Новая история

И после 9 Мая 1945 г. кронштадтцы продолжали вести боевые действия. Огромная работа по разминированию выпала на долю кронштадтских бригад траления. Это была настоящая минная война, ведь десятки тысяч мин, минных защитников, подводных фугасов были выставлены в годы войны в восточной части Финского залива. На этой войне были и свои герои, и свои потери. Однако по-настоящему противоминная борьба 1945-1957 гг. не изучена до сих пор. Немногим известно также, что в 1950-е годы в акваториях острова Котлин проходили испытания подводные корабли с так называемыми «двигателями-ускорителями» — парогазовыми турбинами и «двигателями замкнутого цикла». Эти порою драматические испытания дали нашим морякам бесценный опыт подводного плавания на высоких скоростях, обеспечения обитаемости, взрывопожаробезопасности — это пригодилось при освоении принципиально новых кораблей с ядерными энергетическими установками. А на кронштадтском кладбище нашли упокоение моряки трагически погибшей экспериментальной «Малютки». Вот уже семь десятилетий прошло с того времени, как отгребели орудия кронштадтских фортов. Ушла в историю и сама Кронштадтская крепость, защитники которой продемонстрировали всему миру, что такое русская стойкость и мужество. Сменилась эпоха, и уже никто не найдет на заросших травой и кустарником бастионах артиллерийских орудий, а в глубоких казематах — тяжелых снарядов и патронов с порохом. Но остается память о тех, кто в невероятных тяжелых условиях стойко исполнил завет царя Петра: «Оборону флота и сего места держать до последней силы и живота, яко наиглавнейшее дело». Остался навечно город со строгим немецким именем и горячей русской душой. Город воинской славы. Своей героической историей, воинскими и научными подвигами, жертвенным служением Отечеству Кронштадт обрел славу символа движения нашего государства к Океану и олицетворения самой морской идеи России.

Н. Комаров

только мощного подводного оружия, но и электротехники и электромеханики в России. Именно здесь наш великий соотечественник, преподаватель Минного офицерского класса А. С. Попов подарил человечеству новый вид связи — радио.

Великая Отечественная война

К началу 40-х годов XX века значение морских крепостей начало уходить в прошлое. Их потеснили авиация и дальноточная артиллерия. И все же фашистское руководство Германии, планируя «блицкриг» с Советским Союзом, вспомнило о Кронштадте. Он был упомянут в одном из разделов людоедского плана «Барбароса» — единственный из сотен и тысяч малых городов СССР. Словно провидение шептало гитлеровским генералам, что с этим городом у них будут проблемы...

В тяжелейшем для нас 1941 году гитлеровские войска захватили тысячи городов, укрепленных районов, все военно-морские базы СССР на балтийском побережье западнее Ломоносова. В том, что взять город на Неве им не удалось, немалая заслуга Кронштадта, ставшего неприступным рубежом, огненным щитом Ленинграда. О тех событиях ныне написано столько, что газетными или



Кронштадтского морского оборонительного района весил более 40 тонн. За один выстрел орудия крепости выпускали целый вагон боеприпасов! К счастью, к лету 1941-го в арсеналах и на складах Кронштадта находилось огромное количество снарядов и различных артиллерийских порохов. Так что в первые, самые трудные, месяцы блокады мы не ощущали дефицита артиллерийских боеприпасов, доставка которых в заблокированный город была бы неподъемной задачей.

Сохранение весь период блокады на южном берегу Финского залива стратегического плацдарма «Ораниенбаумский пятячок» (именно с него потом

катера, «морские охотники» и особенно подводные лодки.

В мае 1942 года, несмотря на яростное противодействие врага, который выставил в восточной зоне залива более 13 тысяч морских мин, несколько наших подлодок прорвались в центральную и южную Балтику. Они уничтожили 29 судов противника, фактически сорвав перевозки ценнейшего для Германии сырья — железной, марганцевой и кобальтовых руд из Финляндии и «нейтральной» Швеции. В 1943 году, выполняя приказ Гитлера: «Не допустить прорыва из Кронштадта ни одной русской подводной лодки!», немцы и финны перегородили-

ма успешно работали первые советские радиолокационные станции «Редут», здесь было создано первое в истории страны радиолокационное поле.

Именно в нашем городе в 1942 году минерами и инженерами арсенала был открыт «секрет» немецких магнитных мин, разработан и построен первый неконтактный трал. Осенью 1944 года, после потопления немецкой ПЛ V-250 и пленения части ее экипажа, стало известно, что эта субмарина вооружена новейшими самонаводящимися акустическими торпедами «Цаункениг». Лодка была поднята и отбуксирована в один из доков Морского завода, где специалисты арсенала

КУЛЬТУРА

«Ногою твердой стать при море...»

Форты Кронштадта — это уникальный комплекс оборонительных сооружений, строительство которых продолжалось более 200 лет. Истории фортов посвящена выставка «Ногою твердой стать при море...», работающая в Музее истории Кронштадта.



Экспозиция, которую посетили уже сотни человек, как кронштадтцев, так и гостей города, заметно отличается от десятков других, организованных музеем за последние месяцы. Во-первых, выставка является интерактивной. В специальном модуле, надев на себя трехмерные очки, посетители могут погрузиться в мир внутреннего пространства фортов, очутиться под тесными сводами казематированных батарей и оценить мастерство отечественных фортификаторов.

Во-вторых, выставка представляет собой собрание подлинных предметов из истории создания форпоста России на Балтике. Многие



из представленных здесь артефактов обнаружены на территории острова Котлин и близлежащих фортов совсем недавно. Например, нагель — огромный гвоздь, используемый при постройке судов и кораблей, поднятый со дна Финского зали-

ва. А также пушечные ядра, огромный 305-миллиметровый снаряд, кирпичи с клеймами заводов, работавших для строительства города, проржавевший корпус морской мины, поднятой с разрушенного чуть ли не до основания форта Павел I.

Кроме того, на выставке представлены личные вещи офицеров, проходивших службу на фортах, а также архивные фотографии, чертежи, планы, документы (всего более 60 изображений), включая ранее не публиковавшиеся.

— В подготовке выставки нам очень помогли участники проекта «Архитектурное безвремяе». Благодаря их технической и методической поддержке нам удалось реализовать первую интерактивную экспозицию, посвященную фортификации и строительству Кронштадта, — рассказал один из организаторов выставки, сотрудник музея Евгений Вавилов.

Если вы еще не успели посетить эту экспозицию — обязательно сходите! Выставка работает на Якорной площади, д. 2, до 31 мая в часы работы музея.

Н. Комаров

КОНКУРС

Лучший эскиз въездного знака Кронштадта

Уважаемые жители и гости города!

На территории Внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга город Кронштадт с 20 мая 2016 года проходит муниципальный конкурс на лучший эскиз въездного знака, который будет размещаться в городе Кронштадте на пересечении КАД Санкт-Петербурга с Кронштадтским шоссе.

Целью конкурса является определение лучших эскизов въездного знака Внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга город Кронштадт. В конкурсе могут участвовать все желающие — коллективы предприятий и организаций всех форм собственности, творческих мастерских, студий, а также физические лица. Возрастных ограничений на участие в конкурсе нет.

Конкурсные эскизы с прилагаемыми документами представляются в Муниципальный Совет города Кронштадта по адресу: 197760, Санкт-Петербург, Кронштадт, ул. Зосимова, дом 11, литер А (каб. 15), или на адрес электронной почты: konkysvz@mskron.ru.

Эскизы по желанию автора могут быть представлены в форме макета или в графическом исполнении.

К эскизу прилагаются:

- заявка в произвольной форме, содержащая информацию об авторе или составе авторского коллектива, а также контактные данные заявителя;
- пояснительная записка, содержащая описание и концепцию представленного эскиза;
- изображение эскиза на электронном носителе информации в формате рисунка jpg.

Обращаем особое внимание, что эскизное решение въездного знака должно содержать следующие обязательные элементы:

- герб внутригородского муниципаль-

ного образования Санкт-Петербурга город Кронштадт:



б) надпись «Кронштадт — город воинской славы»;

в) изображения присвоенных Кронштадту орденов Красного Знамени.

Архитектурная композиция, представленная в эскизном решении, должна:

- отражать историческую значимость города Кронштадта в истории России;

б) отвечать требованиям современного развивающегося города;

в) значимость статуса «Город воинской славы»;

г) соответствовать окружающей среде в

предусмотренном месте установки;

д) предусматривать изготовление въездного знака из долговечных материалов (металл, камень, бетон и т. п.);

е) предусматривать наличие архитектурной подсветки.

Конкурсные эскизы представляются участниками конкурса в срок до 31 июля 2016 года.

Итоги конкурса будут подводиться в августе — в срок до 1 сентября 2016 года. Победителям конкурса, занявшим 1, 2 и 3-е места, органами местного самоуправления присуждаются премии, эскизное решение, получившее 1-е место на конкурсе, будет использовано для последующего проектирования въездного знака Внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга город Кронштадт.

Глава муниципального образования, исполняющий полномочия председателя Муниципального Совета
Н. Ф. Чашина

АНОНС

Парад колясок — добрая семейная традиция

4 июня в 14.00 в рамках празднования Дня защиты детей в Кронштадте в третий раз пройдет семейный фестиваль «Парад колясок», который успел стать доброй городской традицией.

Участниками мероприятия могут стать семьи с маленькими детьми, а также с детьми любого возраста на инвалидных колясках. Организаторами этого открытого конкурса выступают фотограф и дизайнер, обладательница титулов «Миссис Санкт-Петербург — 2013 Искусство» и «Fashion mama 2013 Искусство» Вероника Константинова и Муниципальное образование город Кронштадт.

В этот субботний летний день маленькие жители Кронштадта и их родители смогут не только представить свое творчество, но и побороться за подарки и призы от партнеров и спонсоров.

В прошлом году в параде колясок приняло участие большое количество семей. Кто только не был представлен на фестивале — герои сказок, оригинальные экипажи в виде кораблей, мультяшки и даже торт!

— Мы постараемся и в этом году придумать новые интересные номинации, чтобы каждый желающий смог реализовать свои фантазии. А также планируем сюрприз для всех гостей, — отметила Вероника Константинова.

Подробную информацию об условиях участия и регистрации в фестивале «Парад колясок — 2016» можно получить по адресу <https://vk.com/club91057014> или по телефону 8 (904) 337-50-76.

Приглашаем всех желающих принять участие в параде!

КРОНШТАДТСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Учредитель: Местная Администрация города Кронштадта (197760, Санкт-Петербург, Кронштадт, улица Зосимова, дом 11, литер А). www.kronpo.ru.
Свидетельство о регистрации газеты «Кронштадтский муниципальный вестник» ПИ № ТУ 78-00995 от 17 октября 2011 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Адрес редакции: 197760, Санкт-Петербург, Кронштадт, улица Зосимова, дом 11, литер А. Тел. 311-22-57.
E-mail: info@makron-spb.ru.

Главный редактор: С. А. БАНДУРА.
Номер подписан в печать: по графику — 18.05.2016 в 12.00; фактически — 18.05.2016 в 12.00.
Распространяется бесплатно. 6+

Издатель: ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА».

Адрес издателя: 197022, Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 9, пом. 5-Н. Тел. 401-68-30.

Директор: С. А. ЯРКОВА.
Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер», 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63.
Тираж: 5000 экземпляров. **Заказ** № 1230.